

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25
комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
ГБДОУ № 25 Невского района
Санкт-Петербурга
Протокол от _____ № ____

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 25
Невского района Санкт-Петербурга
Приказ от _____ № ____

Д.Г. Русова

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
«Арт-мастерская «Фантазеры»

Возраст учащихся: 4-5 лет

Срок реализации: 8 месяцев

Разработчик:

педагог дополнительного образования

Задачи программы:

- освоение практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции);
- овладение техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии; □ формирование эстетической картины мира.

Планируемые результаты реализации Программы.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений ребенка на каждом этапе освоения Программы.

В рамках реализации Программы решаются задачи, направленные не только на развитие у детей художественных навыков, но и на развитие умение представить свою работу, рассказать о ней, о своем замысле. Так же в рамках занятий ребенок знакомится с различными произведениями художественного искусства, учиться понимать их красоту, технику выполнения работы, выразить свое отношение к данному произведению.

1 год освоения Программы (4-5 лет).

К 4 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру.

В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

Высокий уровень – в рисовании, аппликации, ребенок создает оригинальные, эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним; создает сюжеты, разнообразные по тематике и содержанию; с увлечением знакомится с разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; дает эстетические оценки воспринимаемому в природе, искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело);

Средний уровень – ребенок интересуется изобразительным и декоративноприкладным искусством, выражает свое отношение вербально и доступными изобразительно-выразительными средствами; владеет практическими навыками в разных

видах изобразительной деятельности, но испытывает затруднения при самостоятельном выборе замысла, разработке сюжета, часто следует образцу; охотно включается в коллективную деятельность, но не охотно выступает инициатором; обращается за помощью к взрослому и сверстникам;

Низкий уровень – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительному искусству; вовлекается в рисование, лепку, аппликацию лишь по приглашению взрослого; мотивирует свою пассивность «неумением» и «нежеланием»; не выражает свое отношение к ее процессу и результату; создает схематичное изображение по образцу, копируя чужие рисунки и повторяя свои без особых изменений **Особенности организации образовательного процесса.**

Программой предполагаются занятия рисованием, выполнение работ в технике «коллаж» и работ в смешанной технике. Все занятия условно можно разделить на две группы: занятия на тему, предложенную педагогом и создание творческих работ на свободную тему.

Занятиях на тему, предложенную педагогом предполагают освоение ребенком новых способов изобразительной деятельности, а при выполнении работ на свободную тему происходит отработка освоенных навыков в практической деятельности. Цель таких занятий — развитие самостоятельности, инициативы и творческих способностей детей, которые будут проявляться при выборе темы и приемов изображения.

Первое занятие при реализации Программы является вводным. На нем дети знакомятся с изобразительными материалами, техникой безопасности, педагогом и другими детьми студии. Остальные занятия комбинированной направленности и состоят из трех этапов. 1 – это психологическое вхождение в занятие, настрой на творчество, создание необходимой атмосферы. Слушание музыки, фантазирование, работа с наглядным материалом, просмотр видео. 2 этап – практическая работа. 3 этап завершающий, презентация готовых работ, обсуждение.

Календарно-тематическое планирование

№ п.п	Тема занятия	Количество во учебных часов	Дата проведения занятия	
			План	Факт
1.	Вводное занятие Львенок	1	11.09	
2.	Сказочный лес	1	13.09	
3.	Ледяной дворец	1	18.09	
4.	Снегирь	2	20.09, 25.09	
5.	Фонарик	1	27.09	
6.	Огород	1	01.10	
7.	Веселый осьминог	1	03.10	
8.	Динозавр	1	08.10	
9.	Валентинка	1	10.10	
10.	Кит	1	15.10	
11.	Вишенки	1	17.10	
12.	Кактус	1	22.10	
13.	Море в бумажной тарелке	1	24.10	
14.	Букет	2	01.11, 03.11	
15.	Весенний цветок	1	10.11	
16.	Рыбка	1	15.11	
17.	Морковь	1	17.11	
18.	Павлин	1	22.11	
19.	Бабочка	1	29.11	
20.	Пасхальные яйца	1	31.11	
21.	Радуга	1	05.12	
22.	Птичка-невеличка	1	07.12	
23.	Лев	1	12.12	
24.	Открытка	1	14.12	
25.	Цветочная поляна	1	19.12	
26.	Барашек	1	21.12	
27.	Гучка	1	26.12	
28.	Червячок	1	28.12	
29.	Одежда	1	05.01	
30.	Волшебные круги	1	12. 01	
31.	Мое настроение	1	17. 01	

32.	Цветок	1	19. 01	
33.	Золотая рыбка	1	24. 01, 26. 01	
34.	Коллаж «Это - я»	1	31. 01	
Итого:		64		

Содержание

1.	<p><i>Вводное занятие</i></p> <p>Знакомство с группой, педагогом, кабинетом, с изобразительными материалами и инструментами. Инструктаж по технике безопасности.</p> <p><i>Материалы:</i> цветная бумага, цветной картон, клей</p>
2.	<p><i>Сказочный лес</i></p> <p>Создание заколдованного леса с помощью печатей и штампов.</p> <p><i>Материалы:</i> картон, гуашевые краски, штампы из пленки</p>
3.	<p><i>Волшебный замок</i></p> <p>Изготовление объемного замка из картона</p> <p><i>Материалы:</i> картон, цветная бумага, ножницы, клей, журналы</p>
4.	<p><i>Снегирь</i></p> <p>Поделка из картона с использованием нитей</p> <p><i>Материалы:</i> картон, ножницы, гуашевые краски, разноцветные нитки, иголка</p>
5.	<p><i>Фонарик</i></p> <p>Поделка из цветной бумаги</p> <p><i>Материалы:</i> цветная бумага, ножницы, клей</p>
6.	<p><i>Огород</i></p> <p>Создание композиции с помощью техники изонить</p> <p><i>Материалы:</i> картон, трафарет, ножницы, клей, цветной картон, нитки</p>
7.	<p><i>Веселый осьминог</i></p> <p>Поделка из картона с использованием ниток</p> <p><i>Материалы:</i> трафарет, ножницы, цветная бумага, клей, нитки</p>
8.	<p><i>Динозавр</i></p> <p>Поделка из цветного картона</p> <p><i>Материалы:</i> трафарет, фломастеры, цветной картон, ножницы, клей</p>
9.	<p><i>Валентинка</i></p> <p>Объемная открытка к дню святого Валентина</p> <p><i>Материалы:</i> цветная бумага, фломастеры, цветной картон, ножницы, клей</p>
10.	<p><i>Кит</i></p> <p>Поделка из картона с использованием ниток</p> <p><i>Материалы:</i> трафарет, ножницы, гуашевые краски, клей, нитки</p>

11.	Вишенки Объемная картина с использованием аппликации Материалы: <i>картон, цветная бумага, клей</i>
12.	Кактус Изготовление объемного кактуса Материалы: <i>картон, цветная бумага, ножницы, гуашевые краски</i>
13.	Море в бумажной тарелке Изготовление поделки с помощью нитей Материалы: <i>цветной картон, нитки, ножницы, трафарет</i>
14.	Букет Создание объемной картины Материалы: <i>картон, гуашевые краски, клей, цветная бумага, ножницы</i>
15.	Весенний цветок Создание объемной картины Материалы: <i>картон, трубочки для коктейля, нитки, иголка, ножницы</i>
16.	Рыбка Изготовление объемной поделки в технике аппликации Материалы: <i>цветная бумага, картон, клей, гуашевая краска</i>
17.	Морковь Поделка с использованием техники изонить Материал: <i>картон, нитки, иголка</i>
18.	Павлин Открытка с использованием техники оригами Материалы: <i>цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей,</i>
19.	Бабочка Создание объемной картины при помощи аппликации Материалы: <i>цветная бумага, ножницы, клей, картон</i>
20.	Пасхальное яйцо Поделка с использованием техники изонить Материал: <i>цветная бумага, цветной картон, нитки, иголка</i>
21.	Радуга Создание поделки с использованием ниток Материалы: <i>картон, разноцветные нитки, ножницы, клей</i>
22.	Птичка-невеличка Поделка из картона с использованием нитей Материалы: <i>картон, ножницы, нитки</i>
23.	Лев Картина с использованием техники изонить Материал: <i>цветная бумага, картон, нитки, иголка</i>

24.	Открытка Изготовление открытки <i>Материал: цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей</i>
25.	Цветочная поляна Изготовление объемной поделки в технике аппликации <i>Материалы: цветная бумага, картон, клей, ножницы</i>
26.	Барашек Поделка из картона <i>Материалы: трафарет, цветная бумага, картон, клей, синтепон, ножницы</i>
27.	Тучка Изготовление объемной поделки <i>Материалы: цветная бумага, цветной картон, клей, нитки, ножницы</i>
28.	Червячок Создание подвижной поделки <i>Материалы: бумажная салфетка, ножницы, нитки, цветной картон, клей</i>
29.	Одежда Поделка с использованием техники изонить <i>Материалы: картон, ножницы, нитки</i>
30.	Волшебные круги Объемная аппликация <i>Материалы: картон, цветная бумага, клей, нитки, ножницы, трафарет</i>
31.	Мое настроение Картина с использованием самодельных штампов <i>Материалы: картон, цветная бумага, клей, нитки, ножницы, трафареты, пластилин</i>
32.	Цветок Создание картины в технике изонить <i>Материалы: картон, нитки, ножницы, трафарет</i>
33.	Золотая рыбка Создание картины в технике изонить <i>Материалы: картон, нитки, ножницы, трафарет</i>
34.	Коллаж «Это - я» Создания своего образа с использованием готового трафарета овала лица человека и вырезания различных деталей из журналов и газет. <i>Материалы: гуашевые, акварельные краски, цветные карандаши, восковые мелки</i>