

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№25 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 25  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 25  
Невского района Санкт-Петербурга  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Д.Г. Русова

**Рабочая программа  
к дополнительной общеобразовательной  
программе  
«ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

Разработал педагог  
дополнительного образования

---

2024 г.

## **Задачи программы**

1. Развивать художественные, творческие способности, фантазию, эмоциональную отзывчивость, воображение, мелкую моторику дошкольника
2. Развивать умение анализировать, планировать, создавать работу по образцу.
3. Развивать устойчивую мотивацию к продуктивным видам деятельности, укрепление уверенности в своих силах.
4. Освоение практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, аппликации и композиции).
5. Воспитывать творческую, активную личность.

### **Планируемые результаты реализации Программы.**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений ребенка на каждом этапе освоения Программы.

В рамках реализации Программы решаются задачи, направленные не только на развитие у детей художественных навыков, но и на развитие умение представить свою работу, рассказать о ней, о своем замысле. Так же в рамках занятий ребенок знакомится с различными произведениями художественного искусства, учиться понимать их красоту, технику выполнения работы, выражать свое отношение к данному произведению.

#### ***1 год освоения Программы (4-5 лет).***

К 5 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, композиция).

**Высокий уровень** – ребенок активно интересуется разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; проявляет индивидуальное эмоционально-ценностное отношение (выражает эмоциями, словами, жестами, мимикой); самостоятельно и мотивированно занимается изобразительной деятельностью; получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном).

**Средний уровень** – ребенок проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире и выражает свои эмоции; включается в сотворчество с другими детьми и взрослыми, но не очень охотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны и самостоятельны.

**Низкий уровень** – ребенок занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и активной поддержке со стороны взрослого (педагога, родителей); не проявляет интереса к освоению новых художественных техник

### Календарно- тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во учебных часов	Дата проведения	Отметка о проведении
1.	Сапожки в луже (аппликация)	1	4.10	
2.	Яблоко из цветной бумаги	1	6.10	
3.	Осенний лес (аппликация из сухих листьев)	1	11.10	
4.	Барельеф витамины(пластилинография)	1	13.10	
5	Гроздь винограда (соед. техник и материала: пластилин и цветная бумага)	2	18.10 20.10	
6	Листопад (пластилинография)	1	25.10	
7	Компот винограда (соед. техник и материала: аппликация и рисование)	1	27.10	
8	Рябина красная (аппликация)	1	1.11	
9	Подсолнух. (мозаика на пластилиновой основе)	1	03.11	

10	Черепашка. (моделирование из яичных ячеек)	1	8.11	
11	Грибы в лукошке. (поделки из природного материала)	1	10.11	
12	Осенний букет (рисование отпечатками листьев)	1	15.11	
13	Домик. (объемная аппликация)	1	17.11	
14	Цветок в вазе. (соед. техник и материала: аппликация и рисование)	1	22.11	
15	Открытка ко дню матери. (аппликация)	1	24.11	
16	Цыпленок. (аппликация из обрывков бумаги)	1	29.11	
17	Снеговик (аппликация из ваты)	1	1.12	
18	Фонарик. (аппликация на основе цилиндра)	1	6.12	
19	Зайка беленький. (аппликация из обрывков бумаги)	1	8.12	
20	Гирлянда. (конструирование из полосок бумаги)	2	13.12	
21			15.12	
22	Елочка (объемная аппликация)	2	20.12	
23			22.12	
24	Снегурочка.(аппликация из ваты)	1	27.12	
25	Дедушка Мороз. . (соед. техник и материала: аппликация и рисование)	1	29.12	
26	Сова (моделирование из втулок)	1	10.01	
27	Зайка (моделирование из втулок)	1	12.01	
28	Снег да снег кругом. (объемная аппликация)	1	17.01	
29	Котенок. (аппликация)	1	19.01	
30	Зимняя сказка. (объемная аппликация)	2	24.01	
31			26.01	
32	Рукавички. (аппликация)	1	31.01	
33	Снегири на ветках. (пластилиновая мозаика)	1	2.02	

34	Картина зимний лес. (соед. техник и материала: аппликация и рисование)	1	7.02	
35	Валентинка.(торцевание салфетками)	1	14.02	
36	Лисичка, волк. (оригами)	1	16.02	
37	Кубок для папы. (соед. техник и материала: аппликация и рисование)	1	21.02	
38	Птичка на кормушке. (соед. техник и материала: аппликация и рисование)	1	28.02	
39	Открытка для мамы. (аппликация)	1	2.03	
40 41	Весна Красна (соед. техник и материала: пластилин и цветная бумага)	2	7.03 9.03	
42	Свети, свети солнышко. (пластилинография)	1	14.03	
43	Первые цветы		16.03	
44	Мимоза (аппликация из кусочков бумаги)	1	21.03	
45	Собачка (аппликация из ниток)	1	23.03	
46- 47	Красивое платье (соед. техник и материала: аппликация и рисование)	2	28.03, 30.03	
48	Портрет веселого клоуна (аппликация)	1	4.04	
49	Вербa (аппликация из бумажных комочков)	1	6.04	
50- 51	Вот какой у нас букет (пластилинография)	2	11.04, 13.04	
52	Подснежник (объёмная аппликация)	1	18.04	
53	Космос (соед. техник и материала: пластилин и цветная бумага)	1	20.04	
54	Ракета и комета (аппликация)	1	25.04	
55	Рыбки в аквариуме (аппликация)	1	27.04	
56	Цветы и бабочка (соед. техник и материала: аппликация и рисование)	1	4.05	

57	Гусеница (пластилинография)	1	11.05	
78	Нарядные крылышки (аппликация из бросового материала)	1	16.05	
79	Сирень (торцевание салфетками)	1	18.05	
80	Одуванчик (аппликация из ниток)	1	23.05	
81	Декоративные узоры на круге	1	25.05	
82	Мир похож на цветной луг (соед. техник и материалов)	1	30.05	